

Тест по музыке
для промежуточной аттестации обучающихся 7 класса
Фамилия, имя _____

- 1. Музыкальное сопровождение, поддержка основного голоса:**
а) аккомпанемент б) адажио в) вариации г) акапелла
- 2. Этого великого австрийского композитора называют «отцом симфонии» (их у него 104):**
а) В.Моцарт б) Л.Бетховен в) П.Чайковский г) И.Гайдн
- 3. Автор симфонической сюиты « Шехеразада » по мотивам арабских сказок «1000 и одна ночь»:**
а) Глинка б) Н. А. Римский-Корсаков в) Чайковский
- 4. Из перечисленных произведений П. И. Чайковского не является балетом:**
а) « Щелкунчик» б)«Пиковая дама» в) «Лебединое озеро»
- 5. Норвежский драматург Генрик Ибсен прославился благодаря своему соотечественнику — композитору, написавшему на основе его поэмы сюиту «Пер Гюнт». Этого композитора зовут:**
а) Ф. Шопен б) Й. Гайдн в) Э. Григ
- 6. Торжественная песнь:**
а) романс б) гимн в) серенада
- 7. Музыкально-сценический жанр лёгкой музыки, соединяющий *пение, танец, разговорные диалоги*:**
а) кантата б) оперетта в) балет
- 8. Определите верную последовательность этапов сценического действия в опере :**
а) экспозиция – завязка – развитие – кульминация – развязка
б) завязка – кульминация – развитие – развязка
в) завязка – развитие – экспозиция – кульминация – развязка
- 9. Литературный источник, лежащий в основе либретто оперы А.П. Бородина «Князь Игорь»:**
а) летопись «Слово о полку Игореве»
б) народная былина
в) поэма в стихах
- 10. В опере – «хор», а в балете .. ?**
а) кордебалет б) па-де-де в) труппа
- 11. Медленный лирический танец главных героев в балете:**
а) кантилена б) арабеск в) адажио
- 12. Автор «Кармен – сюиты» :**
а) Г. Свиридов б) А. Шнитке в) Р. Щедрин
- 13. Автор 7 симфонии « Ленинградской » :**
а) П. Чайковский б) Д. Кабалевский в) Д. Шостакович

